



APPEL À CONTRIBUTIONS

COLLOQUE
INTERNATIONAL AU
VANUATU

EDUCATION,
CULTURES,
IDENTITE

ORGANISATION D'UN COLLOQUE INTERNATIONAL AU VANUATU : EDUCATION, CULTURES, IDENTITE

Objet de ce colloque :

Dans le cadre de l'établissement de son université nationale, le Ministère de l'Education et de la Formation du Vanuatu (MoET) a entrepris de mettre en place un pôle recherche, élément constitutif fondateur de la future université.

La Direction de l'enseignement supérieur, en charge de ce projet majeur, s'attache à animer la recherche à travers l'organisation de séminaires et de colloques réunissant des chercheurs des universités de la région Pacifique notamment.

Ainsi, en 2017, un séminaire a été organisé sur les aspects juridiques liés à la création de l'université ; en 2018, la thématique retenue portait sur les enjeux linguistiques émergents et a donné lieu à la publication d'un ouvrage « De la pluralité linguistique au bilinguisme universitaire : réalités et enjeux ».

En mai 2019, un colloque sur la fiscalité a tâché d'examiner les conséquences juridiques, économiques et sociologiques de l'instauration d'un impôt sur le revenu, question qui revêt une importance majeure pour le Vanuatu. Pour 2020, le Ministère de l'Education et de la Formation en collaboration avec le Centre Culturel de Vanuatu (VKS) organisera un colloque portant sur les problématiques d'éducation et de culture, qui entremêlent coutume et académisme dans une perspective de reconnaissance de l'identité du Vanuatu à l'aube du 40ème anniversaire de son indépendance.

Ces questions qui prennent en compte la difficulté de ne pas sacrifier des pans de culture en s'efforçant de les intégrer dans le parcours éducatif, sont régulièrement abordées par le Centre Culturel du Vanuatu qui estime qu'il

est urgent de documenter/préserver/valoriser les connaissances et les pratiques traditionnelles qui tendent parfois à disparaître. Alors que les nations du Pacifique poursuivent leur développement, il est impératif que les savoirs traditionnels et le patrimoine culturel soient enseignés dans les écoles offrant un moyen de s'adapter à l'environnement naturel et social.

Comment faire en sorte que l'éducation prenne en compte les savoirs traditionnels ? Comment mettre à profit la richesse culturelle du Vanuatu pour favoriser la réussite à l'école et permettre à un plus grand nombre de jeunes Vanuatais de poursuivre des études universitaires ? Tels sont les axes retenus pour appréhender ces notions qui recouvrent plusieurs champs disciplinaires, tels que l'anthropologie, l'histoire, l'archéologie, les sciences de l'éducation mais également les sciences du langage.

Langues de travail :

- Français
- Anglais
- Bichlamar

Comité scientifique :

- Bergmans Iati, Directeur Général MOET
- Jean-Pierre Tom, Secrétaire Général Malvatumauri
- Ben Boulekouran, Directeur IFEV
- Kirk Huffman, Honorary Curator Vanuatu Cultural Center
- Matthew Spriggs, Professeur ANU
- Christelle Thieffry, Senior Officer DFAT
- Stéphane Minvielle, Enseignant ESPE-UNC
- Amton Mwaraksumes, Enseignant USP
- Anthony Harry, Proviseur lycée LAB et doctorant à l'EDP
- Richard Shing, Directeur VKS
- Louis Arsac, COCAC Ambassade de France
- Anne-Rose Tjiobang, Directrice Enseignement Tertiaire
- Pierre Metsan, PEO Enseignement Supérieur et doctorant à l'EDP
- Anne-Sophie Vivier, Experte Technique Internationale enseignement supérieur

- Eric Vandendriessche, Chercheur, CNRS
- Anna Naupa, Directrice APTC

Thématiques abordées (liste non exhaustive) :

1. Histoire

Comment écrivons-nous l'histoire, en particulier l'histoire de la période d'indépendance? Comment inciter les gens à se l'approprier?

Sachant que les conceptions de l'histoire diffèrent selon les pays, les cultures et les Ecoles. Les perspectives étrangères et locales sont différentes.

2. Préservation des langues

En première approche, il convient de s'interroger quant à la nécessité de sauvegarder les langues vernaculaires?

La deuxième question possiblement induite tiendrait dans le « comment faire ? »

Certains pays ont répondu – au moins partiellement – à cette question via la création d'une Académie des langues au sein de laquelle les dites langues seraient des objets d'études en termes de classification, comparaison, etc.

3. Système éducatif

Comment le système éducatif général et technique vanuatais intègre-t-il les savoirs culturels?

Vanuatu, en particulier le laboratoire du CREDO et l'ANU mais également des chercheurs et doctorants du pays qui travaillent sur ces problématiques spécifiques de la relation éducation et culture.

Les chercheurs des universités de la région, telles que l'UNC, l'USP, Victoria University of Wellington, ANU et d'autres universités du Pacifique via le réseau PIURN, seront également invités à apporter leur contribution via un appel à communications ainsi que les enseignants qui sont sur le terrain.

Publication des actes du colloque : oui

Contacts pour l'envoi des contributions :

- Anne-Rose Tjiobang, Director Tertiary

atjiobang@vanuatu.gov.vu

- Anne-Sophie Vivier, Technical Advisor Higher Education,

avivier@vanuatu.gov.vu

Date du colloque :

24-25 juin 2020

Date limite d'envoi des contributions internationales:

31 mars 2020

Date limite d'envoi des contributions locales:

30 avril 2020

Participants :

Pour l'organisation de ce colloque bilingue, la cellule universitaire du MoET et le VKS souhaitent réunir les partenaires institutionnels qui travaillent de longue date au